

Pirmo reizi skolā - tikšanās ar komponisti

Ne katrs Garkalnes MVP mūzikas skolotājs var teikt: „Es Mūzikas akadēmijā mācījos pie Ilzes Arnes”, taču katrs skolotājs un muzikāli izglītots cilvēks zina, ka viena no pazīstamākajām Latvijas komponistēm ir Ilze Arne.

Š. g. 28. novembrī Garkalnes skolas skolēniem, skolotājiem, vecākiem un novada iedzīvotājiem bija unikāla iespēja tikties ar komponisti Ilzi Arni, klausīties viņas daudzveidīgo mūziku, kurā atklājās komponistes dvēsele.

Ilzes Arnes mūzika skanēja mūzikas skolas audzēkņu izpildījumā – dažādi klavierskaņdarbi, plašs kameransambļu repertuārs, kā arī vokālā mūzika gan *a cappella*, gan ar pavadījumu!

Paldies ikvienam skolotājam, kurš bērnus sagatavoja koncertam, kā arī pašiem bērniem par drosmi uzstāties komponistes priekšā – šāda iespēja negadās bieži, un tā noteikti bija brīnišķīga pieredze visiem!

Koncertā iepazīnāties un dzirdējām Ilzes Arnes skaņdarbus “Tarantella” (flautu spēlē Emīlija Rosicka, vijoli Elza Grudule, koncertmeistars Kārlis Tirzītis). Klavierspēles skolēnu izpildījumā izskanēja skaņdarbi: “Pie Luāras” (Ance Lielbārde); “Rudens Druskininkos” (Terēze Rosicka); “Rudens vējš” (Krišs Fersters). Vijolnieku Kristofera Cera un Elzas Grudules izpildījumā skanēja “Meditācija” (koncertmeistars Jēkabs Taranda), “Sastrēgumu stundā” (Miķelis Menniks); bet skaņdarbs “Cantabile” izskanēja vispārējo klavieru klases audzēknes Elizabetes Vucenas izpildījumā. Vokālā trio Ģertrūdes Tarandas, Jēkaba Tarandas un Amandas Kurpnieces izpildījumā izskanēja “Pasaciņa”, (koncertmeistare Ingūna Lielbārde), bet skaņdarbu “Flamingo” izpildīja saksofona klases skolēns Pauls Dubenlāže (koncertmeistars Intars Tomsons).

Divu skaņdarbu izpildījumā iesaistījās klavieru dueti, kuriem pievienojās arī ritmikas grupa: “Pasaku zemē” (Mihails Rokins un Katrīna Balode); “Staccatto” (Angelina Macko un Diāna Medne).

Ļoti īpaši izskanēja dziesma “Līsti, līsti, lietutiņi” 5.-7.klašu ansambļa izpildījumā, jo koncertmeistare bija pati komponiste. Komponiste Ilze Arne bija ļoti gandarīta arī par trijiem pirmatskaņojumiem - „Zīlīte”, „Papagailis” un „Pupuķis”. Šīs kora dziesmas izpildīja 2.- 4.klašu un 5.- 7.klašu kori un pie klavierēm – komponiste Ilze Arne.

Katrīna Marta Stoka, mūzikas skolotāja

P.S. Īpašs prieks, ka pedagogi kopā ar komponisti varēja pakavēties pie kafijas tases. Pārrunāt dzirdēto, saņemt lieliskus ieteikumus – kādus skaņdarbus vēl varētu izmantot mūsu daudzveidīgie kolektīvi, saņemt iedrošinājumu no komponistes: „Aranžējiet manus skaņdarbus, Katrīna taču pie manis ir mācījusies aranžiju!” Domāju, ka varējām kopīgi priecāties par komponistes tālākajiem plāniem un skaisto dāvanu – divām I.Arnes mūzikas grāmatām. Paldies par iedrošinājumu un solījumu turpināt sadarbību ar mūsu skolu, mūsus skolas skolēniem un pedagogiem!

Liels paldies skolotājai Katrīnai Martai par tikšanās organizēšanu un, cerams, lieliskas tradīcijas iedibināšanu skolā!

Inga Pelcmane, direktora vietniece mākslu jomā